



### QTC DA LABRE-DF 7 de Maio de 2022.

Bom dia aos radioamadores de Brasília, do Distrito Federal e do Entorno. Nossos cordiais cumprimentos, também, à diligente escuta da ANATEL, sempre nos prestigiando com sua audiência.

Estamos dando início a mais um QTC da LABRE - DF, 16º da atual gestão, com notas e informações de interesse dos Radioamadores, sob a responsabilidade da Diretoria.

Gostaríamos de enfatizar aos nossos ouvintes privilegiados, que este informativo está aberto a todos os companheiros, que podem contribuir com informações, notícias e dados sobre os assuntos que são de interesse do Radioamador.

Hoje a fotografia que acompanha nosso QTC é da praça dos três poderes, uma praça cujo nome deriva do encontro dos três poderes governamentais ao seu redor: o Executivo, representado pelo Palácio do Planalto; o Legislativo, representado pelo Congresso Nacional; e o Judiciário, representado pelo Supremo Tribunal Federal. É uma das maiores atrações turísticas de Brasília.

Convidamos a quem está escutando este QTC posteriormente a visualizá-lo quando fique pronto para download e assim poder desfrutar dessa belíssima imagem da nossa cidade. Lembrando que estas fotografias mudarão a cada edição.

Você Labreano que tiver uma boa foto de alguns dos pontos turísticos da cidade, pode colaborar conosco enviando para: [martin\\_butera@yahoo.com.ar](mailto:martin_butera@yahoo.com.ar) Seus créditos fotográficos serão adicionados!

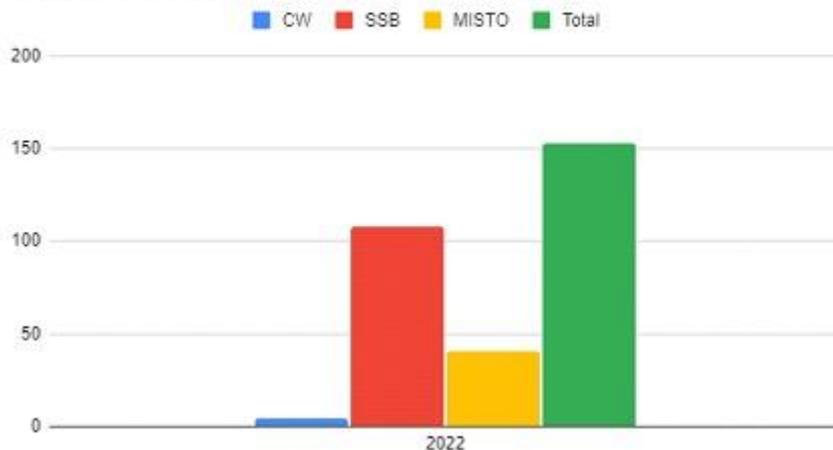
## A palavra do Presidente

Bom dia amigos e amigas radioamadores e radioamadoras do DF e Entorno.

É com muita satisfação que damos início a mais um QTC da nossa LABRE-DF. E esta satisfação tem um motivo da mais alta relevância. Nosso compromisso em relação ao Consteste Brasília, está sendo cumprido, e muito bem.

CBSB (Brasília)

CW, SSB e MIXED - Total (QSOs. Válidos)



No dia 21 de abril passado tivemos a felicidade de ver o nosso Conteste acontecer de uma maneira melhor do que nós imaginávamos. Isto porque em função do que aconteceu nos últimos anos, nós precisávamos passar segurança e credibilidade aos participantes.

Como pode ser visto, nos tivemos quase 160 participantes na nossa festa. Tivemos como sempre mais participantes em SSB, vários participantes na modalidade mista e alguns exclusivamente em CW.br.org

Tivemos também algumas participantes YLs, que alegraram o conteste. E o melhor de tudo. Já estamos com o resultado oficial publicado em <https://contestbr.org/>

Isto é prova de uma promessa cumprida, resultado de forma rápida. Muito obrigado ED – PS7DX pelo seu trabalho.

Agora vamos para outras promessas. Estamos trabalhando para emissão dos certificados de forma digital, e a execução dos troféus que serão remetidos aos participantes do nosso conteste que foram classificados em primeiro lugar em suas categorias.

Já estamos trabalhando para que o conteste Brasília Ano 63 venha a ser melhor que o Ano 62.

Vamos nós encontrar hoje em nossa Operação Fumaça e vamos comemorar o sucesso de nossa LABRE-DF. Aguardamos a todos daqui a pouco aqui na nossa entidade.

VIVA A LABRE!!!!

**PT2ADM  
GUSTAVO DE FARIA FRANCO  
PRESIDENTE LABRE-DF**

**E por falar em concursos...**

Aproveitamos para agradecer pelo belo certificado que recebeu a LABRE-DF, pela participação no segundo concurso Batalha do Jenipapo, organizado pela ARPI (Associação dos Radioamadores do Piauí), onde obtivemos o sexto lugar na categoria MOST-MIX com 19.280 pontos.

A estação oficial PT2AAA foi operada pelo PT2ADM Gustavo (Parabéns Gustavo).



**Campeonato Sul-Americano de VHF**

Este fim de semana está acontecendo um dos concursos mais importantes da América do Sul para a banda VHF.

Mais precisamente, acontece no período (Edição de Outono, para o Hemisfério Sul) no primeiro final de semana completo de maio e vai das 00:00 UTC de sábado às 16:00 UTC de domingo.

O objetivo é realizar o maior número de contatos e trabalhar diferentes "Grid Locator" dentro do período da competição. Somente contatos ponto a ponto serão válidos (exclui-se o uso de links, VoIP, EME e satélites).

Os contatos são realizados nas faixas de 6 metros (50 MHz) e 2 metros (144 MHz), observando e cumprindo as regulamentações, juntamente com os planos de banda e faixas correspondentes ao país de operação.

Os modos para trabalhar são: FM, SSB e CW.

Ao escrever este QTC da LABRE-DF, recebemos vídeos e fotografias de nossos amigos paulistas e mineiros do Grupo Serra do Lopo - Extrema MG, que estará ativo com indicativo PU4MDO a mais de 1.500 metros, do Grid GG67UC.

Toda a Equipe é composta por: PY2RMZ FABIO LIMA, PY2ITM GUILHERME RANDON, PY2AE Marcelo Pera e PU4MDO Marcio Oliveira.

O contato com o PU4MDO também será válido para confirmação do WWFF World Wide Flora & Fauna, com a sigla PYFF-0391.



**A.P.A. FERNAO DIAS**  
**SERRA DO LOPO**  
**Extrema/MG**  
**WWFF - PYFF-0391**  
**Grid Locator GG67UC**



**PU4MDO**  
**Team**  
**6-7-8 may 2022**

## **Operación Especial GOB 200 Anos**

Os radioamadores maçônicos brasileiros operarão durante todo o mês de maio de 2022 com indicativos com o sufixo GOB para comemorar os 200 anos de fundação do Grande Oriente do Brasil-GOB, a mais antiga potência maçônica brasileira.

Atualmente, o GOB tem aproximadamente 2.400 Lojas e cerca de 100.000 membros.

Todos os radioamadores e SWLs que fizerem contato com pelo menos duas emissoras comemorativas com sufixo GOB receberão, gratuitamente, certificados digitais.



## **Café e Radioescuta: hoje entrevista com “Thiago Pereira Machado”**

O que é Café e Radioescuta?

Hoje estreia uma nova seção dentro do QTC da LABRE-DF, chamada “Café e Radioescuta”.

É basicamente tomar um café e bater um papo com os radioescutas brasileiros.

Aproveitamos este espaço do QTC da LABRE-DF, para entrevistar os mais destacados e apaixonados desta modalidade. Como começaram a ouvir rádio, as emissoras locais ou internacionais que os influenciaram, os interesses que têm ao sintonizar uma emissora, os idiomas que gostam de ouvir, se enviam relatórios de ouvintes e coletam QSLs, suas antenas e receptores, e tudo relacionado a escutar rádio tanto em ondas curtas quanto em outras bandas e modalidades.

Também no início de cada entrevista, escreverei sobre algumas curiosidades do famoso café brasileiro.

Então, com esta apresentação desta nova seção, nada melhor do que começar com um radioescuta da nossa cidade.

Vamos começar !!!

A entrevista a seguir para “Café e Radioescuta” foi realizada em um notável bar de nossa capital.

Brasília, como todos sabemos, é uma cidade muito nova, foi inaugurada em 21 de abril de 1960 pelo então presidente Juscelino Kubitschek. Brasília DF, tornou-se formalmente a terceira capital do Brasil, depois de Salvador e Rio de Janeiro.

Brasília, apesar de ser muito jovem como mencionei antes, no entanto, rapidamente se tornou um dos principais centros gastronômicos do país.

Não foi por acaso então escolher o bar que leva o mesmo nome da capital, "Bar Brasília".

O Bar é uma viagem no tempo que retrata a verdadeira alma de Brasília, marcada pelo melhor da nostalgia, cercada de histórias e memórias gravadas em suas paredes.

Localizado na esquina da 506 da Asa Sul, o Bar Brasília é referência em entretenimento e gastronomia no Distrito Federal. Hoje é uma das casas mais premiadas do Brasil e o templo boêmio do povo brasiliense.

Nas dependências você pode ver um belo acervo de rádios antigos, que fica ao lado do bar, formado por um impressionante móvel que pertenceu a uma farmácia do início do século XX, localizada na cidade de Copacabana, Rio de Janeiro. Chamam a atenção também os lustres que eram usados à noite em São Paulo, na primeira metade do século XX. Formando assim uma mistura entre o carioca e o boêmio dos paulistas.

E se estamos falando de café, a jovem capital é pioneira em cultivá-lo organicamente sem a ajuda de produtos químicos artificiais. O café é plantado à sombra de outro tipo de árvore mais alta, proporcionando a umidade necessária e ajudando a produzir café de alta qualidade.

Existem muitas fazendas onde é colhido organicamente em Brasília DF, entre elas posso recomendar o “Café Fontenelle”, produzido na fazenda Santa Rosa, a 70 km da capital. Outro café muito curioso é o chamado “Lote 17B”, produzido no quintal de uma casa próxima ao Lago Brasília, com uma plantação de 5.000 pés de café ecológico, 100% arábico. Também o "Café Serrazul", produzido em uma fazenda no Lago Oeste, Brasília, com plantação de 2.000 pés, em uma área de 1,5 hectares, com produção de 20 sacas por hectare, 100% orgânico. Esses cafés podem ser encontrados em bares e cafés por toda a cidade.

Voltando ao Bar Brasília, hoje vou tomar um café com o radioescuta “Thiago Pereira Machado”, que é um entusiasta da aviação, nascido em Goiânia, capital do estado de Goiás, mas naturalizado em Brasília.

Além de praticar a escuta de rádio, desde 2003 começou também o hobby Spotter (tirar fotos de aviões), com uma câmera digital de 2 megapixels, começou a tirar suas primeiras fotografias, hobby que mantém até hoje.

**MB: Como começou seu interesse em ouvir rádio e onde começou seu interesse em ouvir aviação?**

Bem, esse interesse veio a mim desde que eu era pequeno. Meu pai trabalhava na aviação, então tive contato com esse mundo desde muito cedo. Nos fins de semana, lembro que meu pai nos levava para ver aviões.

O engraçado disso é que quando comecei a ouvir aviões, só então descobri que meu pai realmente trabalhava na parte de comunicação de aviões e quando eu era pequeno não percebia isso, só entendia que meu pai trabalhava com aeronaves, mas não sabia onde seu trabalho se especializou.

Quando eu era mais velho descobri que meu pai trabalhava nos escritórios de controle operacional, via HF (Alta Frequência), na época ele fazia isso para algumas empresas, uma se chamava Central Brasil, é o que hoje se chamaria "Tam Linhas Aéreas".

Então, o trabalho do meu pai era basicamente ouvir e conversar com os aviões que faziam as rotas norte, centro-oeste, por todo o Brasil.

Depois eu trabalhei no aeroporto aqui de Brasília, Distrito Federal e também sou Spotter, onde tiro fotos de aviões.

**MB: E em ondas curtas, quais foram as rádios que mais te influenciaram?**

Em ondas curtas eu ouvia muito CRI (International China Radio), NHK (World Radio Japan), gostava muito de ouvir ondas curtas, mas escutava mais a parte cultural, não tanto pelo Dx em si, gostava de ouvir aos programas, por exemplo, Na voz da Rússia, outras estações do Médio Oriente, África. Eu também me lembro da Rádio Nacional de Angola, que não era muito fácil de ouvir daqui, então era como uma constante DX tentando ajustá-lo.

Graças à onda curta conheci o Dxsista Gustavo Maia, que hoje é um grande amigo e mora aqui perto de Goiás, e me aconselhou a ouvir os controles de tráfego aéreo, os diferentes aviões que cruzam o mar Atlântico e dessa forma fui me interessando mais pela banda aérea e aos poucos parei de ouvir transmissões de ondas curtas por assim dizer.

**MB: E quando você ouve a aviação, onde está o seu interesse na recepção, o que você anota, o registro do avião, algum detalhe da conversa, me fale um pouco sobre isso?**

O que eu gosto mesmo é de ouvir aviões que eu já conheço, como já disse que sou Spotter, então já conheço muitas placas de aviões e ter a sensação de ouvir um avião eu já conheço é algo incrível. Ouvir que essa aeronave que eu já conheço, por exemplo, está atravessando o Atlântico, para chegar à África ou à Europa, é uma sensação muito boa.

Outro detalhe é tentar ouvir o avião o mais longe possível e isso acaba virando um DX.

Assim, por exemplo, pude ouvir controles de tráfego aéreo da Polinésia Francesa, da Oceania, de São Francisco nos Estados Unidos, até mesmo controles de tráfego aéreo russos.

Eu também tento ouvir as operações aéreas militares, por exemplo, os americanos têm muita atividade, e eu saio copiando o indicativo ou placas e gravando tudo como se fossem DX.

**MB: E com qual receptor de rádio você começou e qual é o seu receptor hoje?**

Comecei com uma Rádio Degen DE 1103, na época eu tinha uma antena que me ajudou muito, que era uma antena loop Active pré-amplificada, também da marca Degen, modelo DE 31.

Eu tenho esse rádio até hoje e você tem que ligá-lo de vez em quando, é excelente, muito fácil de usar e foi o que me fez gostar muito desse hobby.

Então, logo comprei um SDR-IQ, usei com uma antena telescópica, que coloquei na varanda do meu apartamento, era uma antena ativa que escutava muito bem, só morando em apartamento, o barulho, a interferência era demais, de todos os modos. Com o SDR-IQ, surpreenda-se, você pode ver todo o espectro e pode ver onde há movimento e posição diretamente nesse ponto, além de terem muitas funções que são muito simples, a única coisa complicada é montar o SDR-IQ, da melhor forma possível para que não faça muito barulho.

Graças ao SDR-IQ, os aspectos de propagação em antenas acabam sendo estudados, enfim, tudo relacionado à atividade.

Só que depois, as pessoas aparecem na nossa vida, a gente se casa e tem que dar atenção aos outros (risos)... Mesmo assim, continuou até hoje fotografando aviões e ouvindo, mas não com a intensidade de antes.

**MB: E você prefere ouvir em analógico ou em SDR com a possibilidade de ver tudo na tela do computador?**

Eu gosto das duas maneiras. Em analógico tudo é uma surpresa e em SDR acho interessante e até legal ver a intensidade do sinal Waterfall, algo que me fascina muito. Ver, por exemplo, a varredura do satélite de cruzamento que causa ruído em toda a banda de HF e em SDR você pode ver como ele se move em tempo real é impressionante.

Ouvir aviões é muito diferente de ouvir rádio, por exemplo, se tiver uma operadora constante, os aviões falam por apenas alguns minutos ou até segundos e com SDR é muito mais fácil para mim capturá-los.

Enfim, também gosto muito de analógico por causa da facilidade, você liga o rádio e tem uma boa antena e pronto, está ouvindo tudo, não precisa de mais nada e em analógico gosto muito de ouvir a propagação da oscilação, você começa a ouvir o sinal baixo, de repente mais forte.

Resumindo, gosto dos dois sistemas, pois além disso, gosto de ouvir o próprio éter.

**MB: E em Rádio Definido por Software, depois do SDR-IQ, o que mais veio?**

Então construí um Receptor RTL-SDR com um Raspberry Pi 2 para receber mensagens em modo S e ADSB, que são protocolos de aviação.

Esses protocolos são uma espécie de monitoramento de tráfego aéreo, o avião transmite pacotes de dados e o principal é a localização da aeronave, então com software livre, você consegue ver esses rastros no seu monitor, como se fosse uma torre de controle.

Na época em que compartilhei esses registros com 24 empresas de fiscalização de radares de voo, eu tinha o sistema ligado 24 horas por dia, 7 dias por semana, em tempo integral.

E o interessante dessa experiência foi que ao deixar o sistema ligado por tanto tempo, ele conseguiu monitorar por muito tempo e conseguiu ver como se comportou a propagação de VHF a curta distância, pode receber pacotes de 600 quilômetros de distância, onde saltos normais são 400 quilômetros, consegui um pouco mais.

**MB: Posso te perguntar, você já recebeu um pacote, sobre uma emergência em um avião ou algo assim?**

Na aviação, eu ouvi muitas vezes procurar aviões caídos e essa foi uma emoção diferente, porque você está assistindo o noticiário na televisão sobre a notícia de um avião desaparecido e por outro lado, você tem informações sobre o que realmente está acontecendo, e acaba sendo uma situação complicada.

Uma vez aconteceu uma coisa curiosa e feliz comigo, eu estava com um scanner doméstico normal e ele só digitaliza automaticamente e de repente ouvi uma conversa em inglês e quando fui ver era 145.8000, que é a frequência do ISS, e eles eram os astronautas, era muito bom ouvi-los conversando com outros radioamadores.

**MB: O que você pode me dizer sobre o receptor portátil que você trouxe para essa entrevista hoje?**

Ele é meu fiel companheiro, é um Uniden Bearcat BCD325P2, é muito prático pois sou Spotter, e é muito confortável ouvir os controles de tráfego aéreo aqui no aeroporto de Brasília e saber se vem um avião especial, por exemplo, de uma delegação ou de um avião que ainda está por aterrizar que eu ainda não tenho nenhuma foto.

**MB: Por fim, que resumo você pode me dar sobre a atividade aqui no Brasil, principalmente na área de escuta aeronáutica?**

Bom, aqui no Brasil tudo começa pelas digitais, como aplicativos em tempo real para ver com celulares, por exemplo, tudo está caminhando mais para a internet.

A verdade é que a atividade de ouvir VHF caiu muito e em ondas curtas também há pouco movimento, por exemplo havia uma frequência de ondas curtas do corredor entre o Oceano Atlântico que une a América com a Europa que estava muito lotado, havia o controle de Dakar e hoje estão praticamente sem operações por rádio convencional. Quase todas as operações funcionam via satélite, então você não consegue escutar.

Eu até lembro uma vez que eu ouvia muito os corredores aéreos da Amazônia, lembro que uma vez houve um blecaute e os aviões acabaram sendo guiados por ondas curtas, mas hoje é difícil ouvir, as ondas curtas eu acho hoje são como um backup.

**MB: Muito obrigado Thiago!!**



Imagem: coleção de rádios antigos, ao lado do antigo armário da Farmácia e luminárias do início do século XX do Bar Brasília



Imagem: Martin Butera, com o Radioescuta Thiago Pereira Machado, no Bar Brasília.

Aqui você pode ouvir o áudio da entrevista de aproximadamente 30 minutos  
[https://www.podomatic.com/podcasts/martinbutera/episodes/2020-11-18T04\\_37\\_32-08\\_00](https://www.podomatic.com/podcasts/martinbutera/episodes/2020-11-18T04_37_32-08_00)



Imagem: Spotter de Thiago Pereira Machado, em avião da “Tam Linhas Aéreas”, empresa onde seu pai trabalhava em comunicação.



Imagem: Spotter de Thiago Pereira Machado, de um avião do Força Aérea Brasileira



Imagem: Spotter de Thiago Pereira Machado, para um avião Boeing 737-8EH da empresa GOL Linhas Aéreas no aeroporto de Brasília

No link a seguir você pode acessar o trabalho de Spotter de Thiago Pereira Machado:

<https://www.jetphotos.com/showphotos.php?userid=5900>



Imagem: Equipamento do Thiago, receptor RTL-SDR com Raspberry Pi 2 para receber mensagens do Modo S e ADSB na frequência de 1090 MHz.



Imagem: Antena com lata de cerveja de Thiago Pereira Machado. A receita é basicamente 1 conector F fêmea conectado a uma extremidade de um cabo coaxial (TV) de 50 ohms, um fundo de lata de cerveja de 269 ml ( a famosa latinha piriguete), com uma "parede" de 7 cm e um cabo coaxial de 7 cm acima do fundo da lata , que vai para o conector fêmea. Ele não utilizou medições extremamente precisas, nem amplificadores, filtros, etc.

Em áreas com vista para o horizonte, a distância de recepção é de aproximadamente 400 km, limitada basicamente pelo terreno, altura da aeronave e curvatura do planeta.

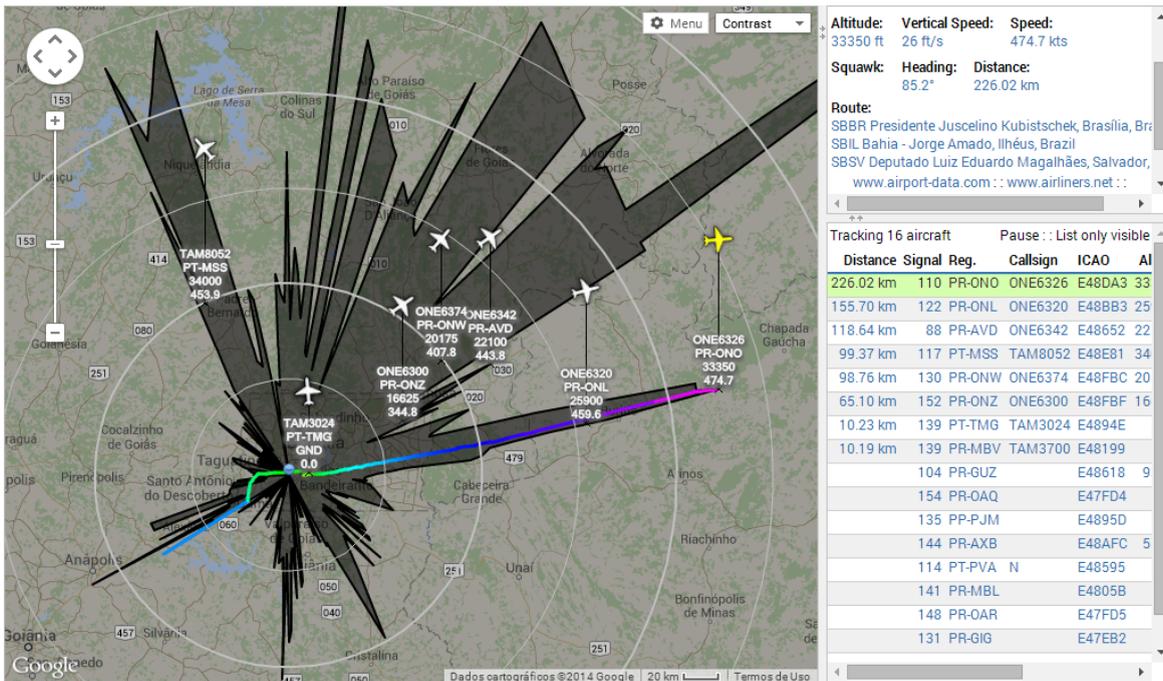


Imagem: ADS-B de Thiago, screenshot do Virtual Radar Server, observa-se a movimentação de 5 voos da companhia aérea Avianca Brasil saindo do aeroporto de Brasília (BSB), praticamente juntos, em direção à região Nordeste do Brasil.



Imagem: Martín Butera com o Radioescuta Thiago Pereira Machado, em um aperto de mão, na conclusão da entrevista.

Aqui estão alguns Qsl, que Thiago Pereira Machado trouxe para o bar, aproveitem!

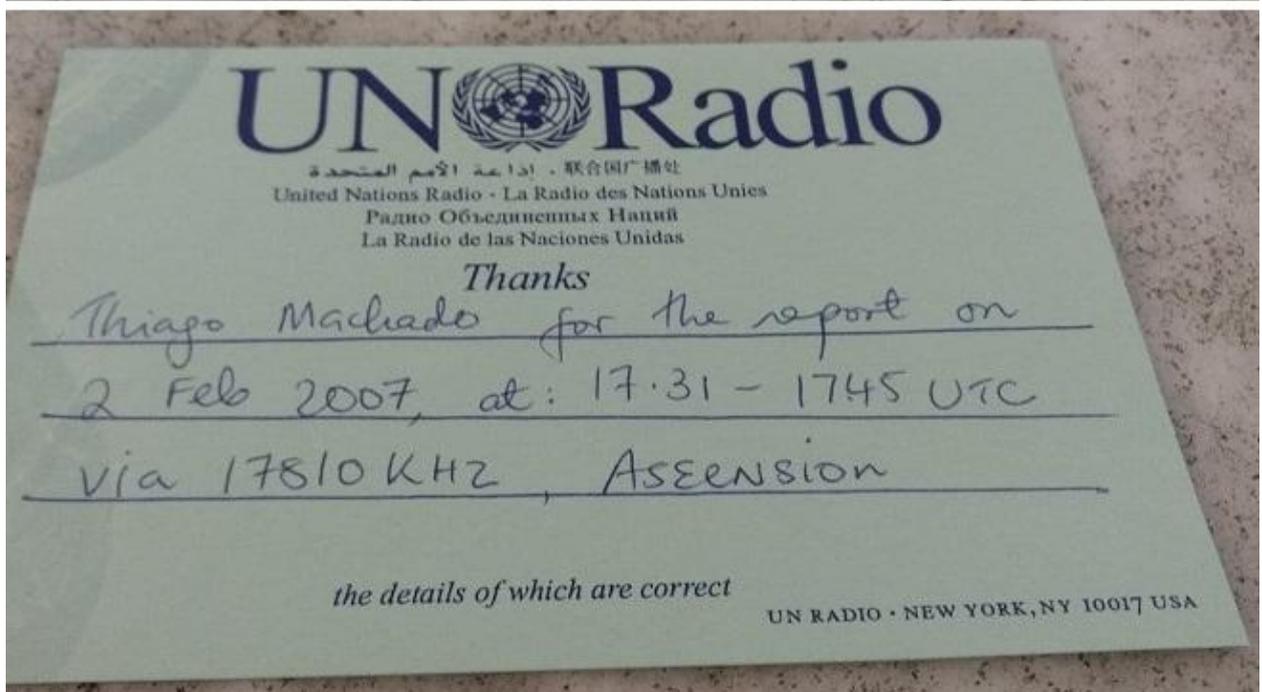
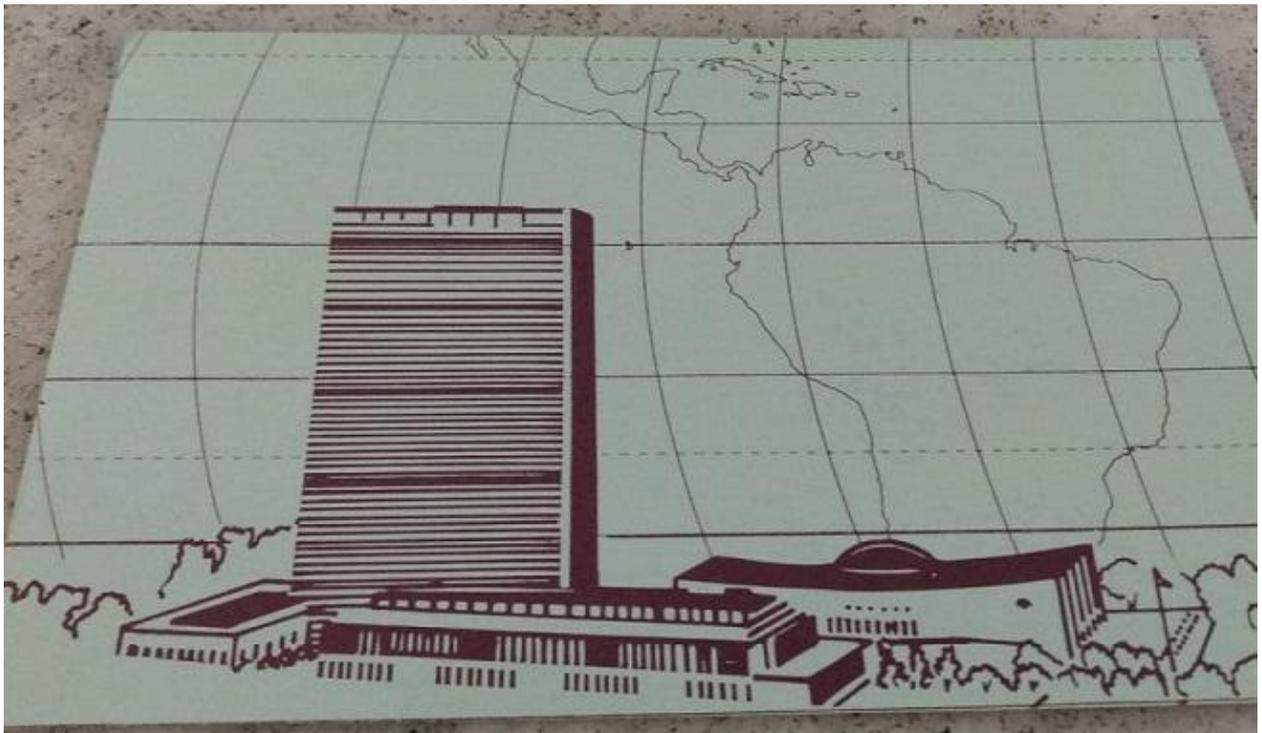


Imagem: O Qsl de Confirmação de Rádio das Nações Unidas foi criado em 13 de fevereiro de 1946. Em 2017, a Rádio das Nações Unidas e o Centro de Notícias das Nações Unidas se fundiram para formar o United Nations News, produzindo notícias diárias e conteúdo multimídia em árabe, chinês, inglês, francês, Suaíli, Português, Russo, Espanhol e Hindi. Thiago Pereira Machado.

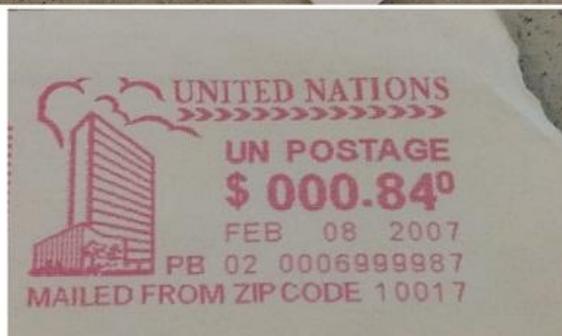


Imagem: Carta com o lindo selo do diretor do departamento das Nações Unidas. Thiago Pereira Machado

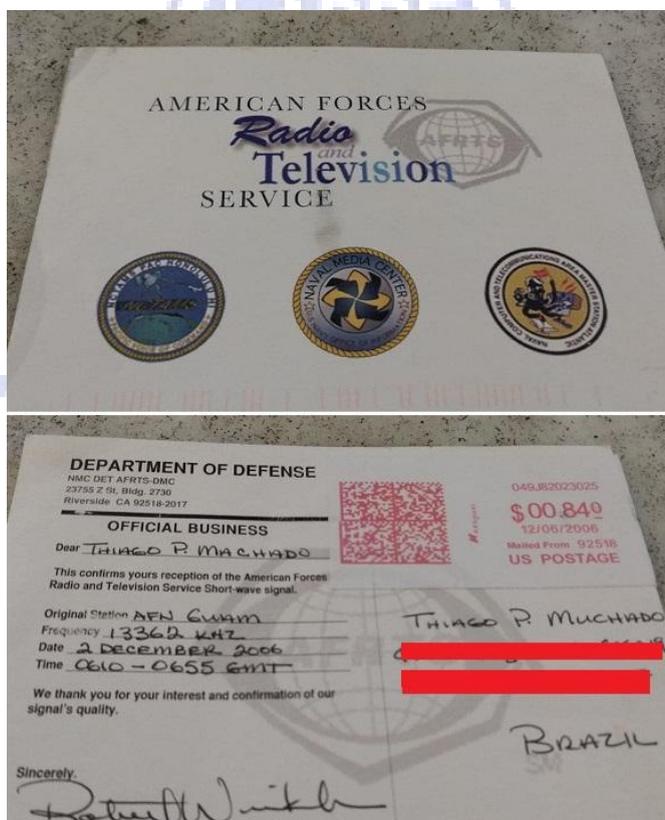


Imagem: Qsl de confirmação da American Forces Network, um serviço de mídia para os militares dos EUA. O serviço é destinado a militares que servem em bases, navios e porta-aviões em todo o mundo e serve como ponte de comunicação com agências governamentais e a comunidade. Thiago Pereira Machado

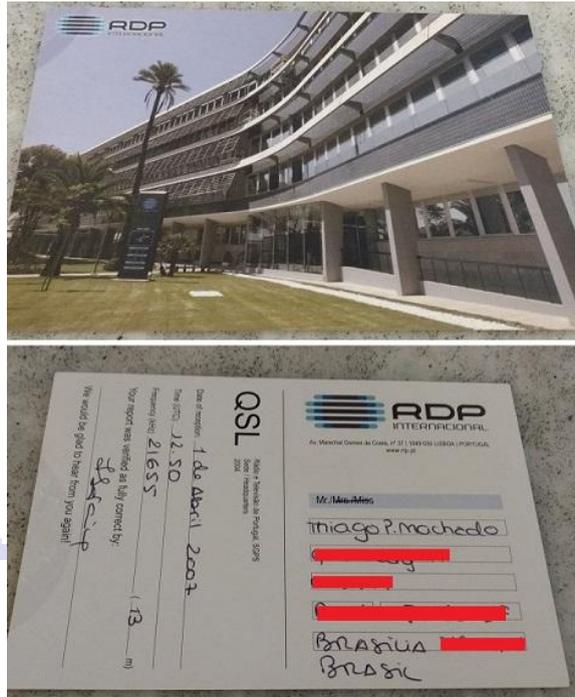


Imagem: Confirmação Qsl da Rádio RDP Internacional (Portugal), por Thiago Pereira Machado

É claro que nosso editor não poderia ficar de fora com sua esposa (fotografia desta reportagem), saboreando a qualidade indiscutível da cerveja do Bar Brasília, hiper cremosa e super gelada, junto com seu clássico prato "frango a passarinho". KKKKKKK

Até o próximo "Café e Radioescuta"



## Aniversariantes do período de 8 a 14 de maio de 2022:

Aos aniversariantes, nossos votos de paz, amor, saúde e felicidade. Estendemos esses votos aos associados ou dependentes que, por não estarem constando em nosso cadastro, não tenham sido lembrados, bem como aos radioamadores e operadores da faixa do cidadão que estejam aniversariando neste período.

08-CLAUDIONOR MOURA NUNES, PT2CMN  
08-DENIS SILVA DE ABREU, cristalóide de Edimar Rodrigues de Abreu, PT2ERA  
08-CORNELIS WALTHERUS BERENDE, PU2ZH  
09- CYRO NETTO – PP2MN  
09- JORGE VIANA TRINDADE, PT2JVT  
09-EDISON RIBEIRO SAMPAIO  
10-GEOVANNA AKEMI C. OKAMURA cristalina de Douglas Viana Okamura, PT2CPI  
11-AQUINO FERNANDO YRABEDRA, PT2ZVV  
11- MARCELL BRUNO SOUSA E SILVA  
13- ORLANDO PERES, PT2OP  
14-ANA PAULA OLIVEIRA DOS SANTOS LEITE, cristalina de Frederico Guilherme de Brito Leite, PU2BFG  
14-CÉLIDA DA SILVA RIBEIRO SAMPAIO, cristalina de Edson Ribeiro Sampaio

## Encerramento

Neste momento encerramos a transmissão de nosso QTC número 16/2022 agradecendo aos colegas que participaram e a todos aqueles que de uma maneira ou de outra tomaram conhecimento do mesmo.

Este boletim foi elaborado por PT2ZDX, Martin Butera e está sendo lido por: PU2AKA, Armando Costa.

Fiquem à vontade para comunicar-se por e-mail com nosso diretor e editor do QTC da LABRE-DF, no seguinte e-mail: [martin\\_butera@yahoo.com.ar](mailto:martin_butera@yahoo.com.ar)

Contribuindo assim com suas notícias e experiências no mundo do radioamadorismo. Antes de darmos a palavra aos colegas anteriormente inscritos para as suas considerações e sugestões, consultamos se mais algum colega deseja se inscrever, encerrando aqui ao nosso QTC de hoje,

## LISTA DE PRESENÇA